



> Descriptif

L'Agence Regionale du Tourisme Grand-Est, en collaboration avec l'Agence d'Attractivité de la Haute-Marne et le CDRP 52, a travaillé à la détermination d'un itinéraire praticable sur la traversée de la Haute-Marne.

Entièrement conventionné et inscrit au P.D.I.P.R., cet itinéraire culturel européen est balisé depuis 2010.

De multiples hébergements (hôtels, chambres d'hôtes, gîtes d'étapes ...) ponctuent l'itinéraire de la Via Francigena en Haute-Marne. Pour en obtenir une liste, vous pouvez vous adresser à l'Agence d'Attractivité de la Haute-Marne et aux Offices de Tourisme du Pays de Langres et de Châteauvillain, situé sur l'itinéraire.

Pour tout renseignement (tracé historique)

Association internationale Via Francigena
09 53 35 65 98

Présidence

6 Lgo Ecuador I - 00198 ROME

Tel. + 39 06 85 30 26 75

E mail : info@francigena-international.org

Internet : www.francigena-international.org

> En chemin



Le lac de la Liez



Langres, la cité perchée
Ville d'Art et d'Histoire



Châteauvillain, Petite
Cité de Caractère

Le GR 145 - Un peu d'histoire



Sources

(avec autorisation) :
Site de l'association
Via Francigena
Site de l'histoire
régionale :
nordmag.com
(les grandes voies de
communication)

De grands pèlerinages marquent l'histoire de la chrétienté occidentale, et particulièrement l'un des plus populaires : le pèlerinage à Rome. Des itinéraires aménagés se mirent peu à peu en place, permettant aux "romes ou romieux" de bénéficier d'un réseau d'hospices tenus par des religieux. Ainsi, une voie romaine ouverte par Jules César en 58 avant J.C. Reliait déjà la France à Rome à travers la Bourgogne.

Le plus ancien itinéraire écrit d'un pèlerin anglo-saxon, est celui emprunté en 990 par Sigéric, archevêque de Canterbury qui se rendit à Rome à pied, afin de rencontrer le Pape Jean XV et recevoir le pallium (manteau de l'investiture). La route qu'il prit traversait Guines, Théroutanne, Bruay, Arras,

Laon, Reims, Besançon, Pontarlier, Lausanne, St-Maurice, et franchissait le col du Grand Saint Bernard, descendait sur Aoste, Pavie, Lucques, Sienna, pour arriver à Rome.

Cet itinéraire est appelé pour la première fois "Via Francigena" en 876, pour indiquer que le flux de voyageurs provenait du royaume des Francs (Belgique, Pays-Bas, Nord de la France). Il devient rapidement un grand axe de pèlerinage, de transit commercial et militaire où se croisent des milliers de personnes provenant de tous les horizons, des empereurs aux petites gens. Cette voie favorisa grandement les échanges culturels à travers l'Europe.

On appelle "Via Francigena" l'ensemble des parcours suivis par ceux qui, pendant le Moyen Age, voyageaient entre l'Angleterre, la France et l'Italie, et dont Rome constituait le but principal. Cet ensemble de chemins traversait les territoires actuels de la France, de la Suisse et de l'Italie, du Piémont au Latium.

Ce parcours était aussi nommé via Romea, c'est-à-dire route parcourue par les romieux, les pèlerins qui se rendaient à Rome, et poursuivaient souvent leur chemin jusqu'à Jérusalem, à San Michele del Gargano ou au Mont-Saint-Michel. Marchands et pèlerins voyageaient sur les mêmes routes, mais avec des buts et des étapes différentes : villes et marchés pour les premiers, monastères et lieux de culte pour les seconds. En cela la Via Francigena différait de celle de Saint-Jacques-de-Compostelle : un parcours exclusivement destiné au pèlerinage. De nombreuses hôtelleries surgirent le long de la Via Francigena avec la reprise du commerce international au XIIe siècle.

Vers le milieu du XIVe siècle, l'expansion des trafics commerciaux à l'Est du Rhin et le développement de routes nouvelles qui traversaient les cols des Alpes centrales et orientales (Saint-Gothard, Simplon et Brenner) entraînaient une baisse des flux commerciaux sur la Via Francigena, déjà mise en difficulté par la décadence des foires de Champagne, les guerres, les désordres politiques et sociaux et la crise monétaire. Au XVII-XVIIIe, la Via Francigena tombe dans l'oubli, à la différence du Chemin de St-Jacques de Compostelle.