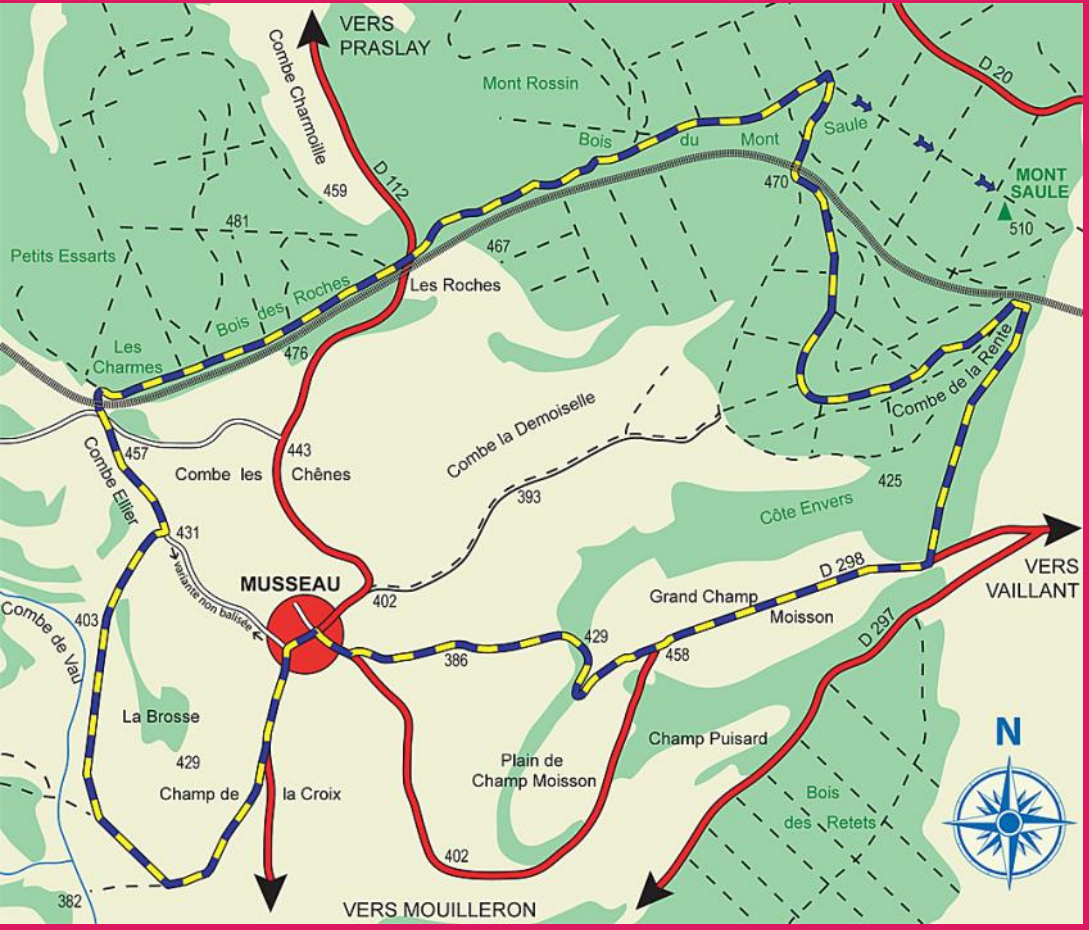


A NE PAS MANQUER :



MUSSEAU

Un village qui se visite !



Circuit de randonnée « Le Mont Saule »

Distance : 10 km
Durée à pied : 2h30
Niveau à pied : facile
Durée à vtt : 1h00
Niveau à vtt : facile



Couleur de balisage :

AGENCE D'ATTRACTIVITE DE LA HAUTE-MARNE
OFFICE DE TOURISME DU PAYS DE LANGRES
52200 LANGRES
Tél : 03 25 87 67 67
E-mail : langres@attractivite52.fr
Internet : www.bienvenue-hautemarne.fr



© Photos : Jean-François Feutriez
Textes : Alain Catharinet

www.bienvenue-hautemarne.fr

Musseau

Village idéalement placé à l'une des sources principales de la Tille (la Tille dite de Villemoron la mal nommée) qui prend sa source à Bellefontaine sur le territoire de Musseau. Le village est situé dans un repli du plateau de Langres, ce qui justifierait que le nom de Musseau puisse provenir du gaulois *mukiare** = cacher, terme couramment employé par les populations gauloises à l'endroit des eaux naissantes, et qui a donné le vieux français *musser* de même sens.

Bien que son territoire soit traversé par la voie romaine de Langres à Autun, il n'a à l'heure actuelle présenté aucune trace d'occupation antique.

La seigneurie, qui avait été pendant longtemps une dépendance de la maison de Grancey, avait été partagée et dépendait en partie depuis le XIV^e siècle à la puissante famille Duval ou Du Val. L'un d'eux, Pierre Duval, fit rebâter en partie l'église en 1642.

Le village, qui avait longtemps été partagé entre les généralités de bourgogne et de Champagne, fut déclarée en 1715 entièrement bourguignonne, alors qu'un arrêt du parlement de Bourgogne reconnaissait en 1741, que l'église et la cure n'avaient jamais cessé de faire partie de la Champagne. C'est la création des départements après la Révolution, qui plaça cette commune définitivement en Champagne, dans le département de la Haute-Marne.

Par arrêté préfectoral du 28 avril 1972, les communes de Chalmessin et Villemervy ont fusionné, pour donner naissance à la commune de Chalmessin, laquelle a fusionné peu après avec les communes de Lamargelle-aux-Bois, Musseau et Villemoron (arrêté du 12 mars 1973), pour donner naissance à la commune du Vals-des-Tilles.

Plaques de cocher :

Sur la maison au croisement de la rue des Ancolies et de celle des Saxifrages, remarquer la présence d'une plaque directionnelle en fonte. Créés en 1835 par l'administration, ces « plaques de cocher » qui étaient peintes en lettres blanches sur fond bleu garance, étaient placées partout à 2,50 m de hauteur pour être vues facilement par les cochers, d'où leur nom.



1 En venant de Langres par Vaillant, gardez-vous à l'entrée du village sur un terre-plein occupé par un banc, et un piédestal de croix qui a perdu son fût, croix qui marquait autrefois l'espace constructible du village dans un système *d'Openfield*.



2 Ferme traditionnelle

Remonter à pied la Rue des Ancolies. La première ferme sur la gauche est traditionnellement en trois parties : un logement aux linteaux délardés typiques de la fin du XVIII^e siècle, une écurie et une grange sous un même toit. En face, on trouve une autre fermes tripartite rénovée, dont on peut admirer le solide arc de décharge sur la grange.



3 Ancienne fontaine

Arrivés au carrefour avec la Rue des Saxifrages, on observera une ancienne fontaine avec deux abreuvoirs datant de 1862. Remarquez comme à Chalmessin, le bec de la borne-fontaine en bronze en forme de dragon jetant l'eau, symbole des forces chthoniennes véhiculées par l'eau.

La maison aux volets bleus

Juste derrière et contre cette fontaine, remarquer la petite maison aux volets bleus. On dit que c'est là que tous les couple de jeunes mariés du village, venaient traditionnellement passer leur première nuit de noces.

Une tradition qui n'est plus de mise depuis longtemps.

Derrière, au n°10, remarquer l'ancienne soue à cochons sur la rue.



4



5 Ancienne maison seigneuriale

Au n°6, on verra en fond de cour une ancienne maison seigneuriale transformée en ferme, qui possède une descente de cave à ressauts dans le style du XVI^e siècle et un ancien pigeonnier dans l'angle en fond de cour. Mais cette propriété est privée et ne se visite pas.



6 Ancienne ferme traditionnelle

Au n°1 de la Rue des Saxifrages, on peut observer depuis la rue une ancienne ferme traditionnelle en forme de longère, avec deux logements et plusieurs granges et anciennes écuries, dont la façade est entièrement couverte d'une treille du plus bel effet. On remarquera les solides arcs de décharge sur les écuries observés par ailleurs, montrant le savoir-faire des anciens maçons du village.

7 Tête sculptée

Redescendons toute la Rue des Saxifrages. En face de la grange du n°14, à peine visible au milieu du mur bordant la rue, on remarquera une tête sculptée en bossage, probable réemploi dont on se perd en conjectures quant à la signification.



8 Ancienne grange médiévale

Au bout de la rue, au n°18, on remarque une ancienne grange médiévale à l'imposante entrée en arc ogival, qui était encore entièrement couverte en laves il y a quelques années. C'est très certainement l'ancienne grange seigneuriale de la famille Duval, où les paysans du lieu entreposaient leurs redevances annuelles en nature de gerbes (tierces, champart ...).

En face, au n°15, on remarquera une autre soue à cochons sur la rue.

9 Ancienne fontaine

Au carrefour de la Rue des Saxifrages et du Chemin de l'Épine Blanche, se trouve la seconde fontaine du village avec ses abreuvoirs extérieurs. Elle a été construite en 1862, en même temps que la fontaine précédente. Remarquer ici encore le bec de la borne-fontaine en bronze en forme de dragon jetant l'eau, planté dans la gueule d'une tête de lion en fonte en applique. Le lion représente ici la protection des forces chthoniennes de l'eau, représentées par le dragon. On remarquera au pied de la fontaine, la pierre de fondation posée par C. Poulot maire et F. Mercier son adjoint.



10 Linteau gravé

Monter dans le Chemin de l'Épiné Blanche, Au n°3 en fond de cour, sur la porte de l'ancienne écurie à droite de la porte de grange, existe encore un linteau gravé en demie lune exceptionnel, de la fin du XVI^e siècle. En s'approchant dans cette propriété privée, on peut distinguer parmi les gravures une araire centrale symbole de la Croix du Christ accompagnée du monogramme IHS et de nombreux talismans (croix de Jérusalem, étoile de David etc.)

ainsi que d'autres symboles païens qui renforcent la protection de la maison.

11 Continuez de monter le Chemin de l'Épine Blanche. En face du n°4 à gauche et au bord du chemin sur le muret, on peut observer le célèbre « Centre Météo de Musseau » unique dans la région, installé par un particulier.

12 Ruine de l'ancienne maison forte

Si l'on reprend la Rue des Saxifrages en direction de l'église, on verra dans le fond de la cour de la seconde maison sur la gauche, les gravats de l'ancienne maison-forte de Musseau aujourd'hui détruite, qui était la demeure de la famille Duval. Il n'en reste plus que deux bouches à feu de la fin du XVe siècle dans les angles du ressaut à l'entrée sur la rue, qui en protégeaient l'entrée.



13 La Mairie

Au n°23 est implantée l'école, aujourd'hui mairie et logements communaux. En 1841, le devis réalisé par l'architecte Gaulet fils à Langres se montait à 4443,91Francs, sur un terrain qui avait été choisi en face l'église qui devait être débarrassé par les habitants. C'est l'entrepreneur Nicolas Baillet de Musseau qui réalisera le marché avec 244 Francs de rabais jusqu'à la réception le 1^{er} juin 1842. L'entrée centrale donnait sur un vestibule qui donnait à

gauche dans la salle de classe, avec un escalier au fond. La partie droite avec une seconde entrée privative, était le logement de l'instituteur avec la chambre à four sous un soubassement à l'arrière. Un grenier couronnait le tout.

14 L'église

L'église de Musseau, dédiée à saint Pierre et saint Paul, était succursale de Chalancey. Sous le domaine spirituel, on voit que le seigneur de Boussenois céda en 1256 les dîmes de Musseau à l'abbaye d'Auberive.



Une légende prétend qu'un laboureur découvrit la statue de saint Pierre enfouie dans son champ, situé à la limite des territoires de Chalancey, Mouilleron et Musseau. Chaque communauté essaya vainement à tour de rôle de l'emmener dans son église, mais c'est finalement un pauvre paysan de Musseau avec son vieux cheval, qui l'emmena dans l'église de Musseau, offrant du même coup la titulerie de la paroisse à saint Pierre. En 2009, cette légende a été représentée sur un tableau dans le lavoir par une artiste de Musseau.

Vers l'an 1629, l'église de Musseau fut érigée en paroisse curiale avec Chalmessin pour succursale et desservait Mouilleron qui n'avait jamais eu d'église. Une situation qui dura jusqu'en 1773, année où les habitants de Mouilleron ayant construit eux-mêmes une chapelle



dédiée à saint Gilbert pour leur usage, leur chapelle érigée en église paroissiale, devint également une succursale de Musseau, avec son cimetière propre.

En 1715, la paroisse toute entière de Musseau, fut réunie à la juridiction de la Bourgogne, à l'exception de l'église et de la cure (confirmé par un arrêt du parlement de Paris en 1741). L'église de Musseau, pour l'essentiel du XIIIe siècle (chœur et chapelle seigneuriale au nord), fut en partie reconstruite en 1642 par Pierre Duval seigneur du lieu,

après les désastres de la guerre de Trente Ans. Ce bienfaiteur y est enterré en 1666. Les baies de la nef ont sans doute été élargies au XVIIIe siècle.

Au sortir de la Révolution, l'église de Musseau est en piteux état. En 1829, le plafond en planches de l'église est tombé, et les paroissiens n'ont plus d'offices religieux. Mais la commune n'a pas les moyens d'honorer un devis de réparations de 1200 francs, sans couper quelques arbres dans les coupes par anticipation. Les travaux seront terminés le 20 septembre, réalisés par deux frères, Nicolas et François Poutot et leur beau-frère Nicolas Baillet, tous de Musseau.

En 1870, il est encore question de travaux à réaliser à l'église et au presbytère pour un montant global de 2700 francs. Mais au vu des finances limitées de la commune, le préfet n'autorise que la réparation du clocher « qui est en très mauvais état » pour 1764 francs, lequel sera refait d'après les plans de l'architecte Godard de Langres.

Au printemps 1881, la commune fait encore réaliser des travaux à l'église, au clocher et au presbytère pour un montant de 5000 francs, selon les plans de M. Baillet, entrepreneur en bâtiments à Musseau. Une dernière restauration du clocher a été opérée en 2016 par la commune.

En 2011, le mur du haut du cimetière éboulé, a entièrement été remonté par les bénévoles locaux de l'association « Vals des Tilles Patrimoine ».

On remarquera enfin en contrebas de ce même cimetière, la création en 2012 d'un de derniers monuments aux morts de la Grande Guerre en Haute-Marne par l'association « Vals des Tilles Patrimoine ».



15 En continuant jusqu'à son extrémité la Rue des Saxifrages, on remarquera devant le n° 26, le troisième point d'eau du village matérialisé par une modeste borne fontaine alimentée par la source de la Brosse, alimentant trois auges en pierre successives destinées au bétail.