MUSIQUES sur la ville

CHÂLONS EN CHAMPAGNE

Pianodéon
Atelier-boutique de pianos & d'accordéons

4e édition

# ÇA JASE À CHÂLONS

DU 7 AU 11 AVRIL 2026

# Édito

Dans la continuité de notre engagement envers la communauté musicale châlonnaise, c'est un honneur pour l'atelier Pianodéon, en partenariat avec l'association Musique sur la Ville, de porter cette 4e édition du festival « Ça Jase à Châlons » !
Reprendre le flambeau de notre confrère Axe Musique, qui accompagnait le festival depuis sa deuxième édition, représentait une grande responsabilité. Sans surprise, nous avons mis le piano à l'honneur cette année et avons conservé les formats qui ont fait le succès des précédentes éditions : concerts, ateliers, masterclasses et déambulations auprès d'une quinzaine de commerces, de cafés-restaurants et de l'UCIA-Vitrines de Châlons. Un programme exigeant mais accessible pour vous faire vivre et aimer le jazz sous toutes ses formes et à tous les âges.

Fédérer, promouvoir et soutenir l'activité des établissements du centre-ville comme des autres partenaires associés, l'écoute et la pratique du jazz comme musique populaire et savante, contribuer à l'attractivité et au rayonnement régional de Châlons-en-Champagne, telles sont les ambitions de ce festival.

Nous vous invitons à venir jaser nombreux dès le mardi 7 avril 2026 en présence du Rémi Panossian Trio pour un exceptionnel gala d'ouverture dans la salle Beltrame du Mess des Entrepreneurs. Châlons vivra sous le signe du Jazz jusqu'au samedi 11 avril inclus et proposera une vingtaine de rendez-vous musicaux. Une manifestation soutenue par la Ville de Châlons-en-Champagne dans le cadre des Initiatives commerçantes.

# Mardi 7 avril

## Atelier Jazz du Conservatoire #1

**18h · Axe Musique,**
**4 rue Lochet**

Creuset des talents sur notre bassin de vie pour la pratique des musiques improvisées, les ateliers Jazz du Conservatoire Jean-Philippe Rameau, sont ouverts à tous. Cet atelier, animé par Julien Rodriguez, professeur et saxophoniste, restituera avec ses élèves les fruits d'un travail collectif de recherche rythmique et instrumentale, à la poursuite du groove.

## Rémi Panossian trio
### Jazz contemporain

En parfaite osmose musicale et humaine, le trio du pianiste Rémi Panossian, invité par Pianodéon, avec Maxime Delporte à la basse et Frédéric Petitprez à la batterie, fait partie des groupes qui ont bouleversé les codes du jazz contemporain, en mettant leur dextérité et leur talent au service de l'émotion.
Avec plus de 800 concerts donnés aux quatre coins du monde et 8 albums plébiscités par la presse, les trois enfants terribles aiment partager avec leur public leur joie de jouer ensemble et de bousculer les règles du genre à coups d'espièglerie, de lyrisme mélodique, de grooves entêtants et une touche de pop.

**20h - Salle Beltrame (Mess des Entrepreneurs), 42 Rue Grande Étape**

Plus d'informations en pages centrales...

# Mercredi 8 avril

## Présentation d'instruments à vent

Christophe Machet, trompettiste, représentant de la société Gewa France, vous fera la présentation d'instruments à vent au sein du magasin Axe Musique où vous pourrez trouver ces instruments.

**18h · Axe Musique, 4 rue Lochet**

## Ateliers enfants-parents du Collectif Chien Assis

**à partir de 15h au Chemin des fées au 2 rue Carnot**

Explorez et fabriquez les images et les sons avec Ayelén Cantini (marionnettiste et plasticienne) et Julien Jacquin (poly musicien), créez des rencontres entre images projetées et sons acoustiques ou électroniques créés en live par les participant·es

**puis à 17h, création improvisée**

Julien Rodriguez (poly musicien) rejoindra le duo dans une création improvisée pour les petits et pour les grands.

## Jody Sternberg trio

Le chant de la vocaliste et poly instrumentiste australienne Jody Sternberg est l'expression d'une âme pure, le reflet d'une sensibilité hors du commun qui capte et rend au centuple les plus infimes frémissements des mélodies qu'elle interprète. Avec le guitariste Christian Brun et son compatriote David Lewis, trompettiste, pianiste et compositeur, cofondateur de Paris Combo, ils rendent hommage à l'icône du cabaret Eartha Kitt.

**18h30 · Champagne Joseph-Perrier, 69 av. de Paris**

# Jeudi 9 avril

## Atelier Jazz du Conservatoire #2

**18h · Axe Musique,**
**4 rue Lochet**

Creuset des talents sur notre bassin de vie pour la pratique des musiques improvisées, les ateliers Jazz du Conservatoire Jean-Philippe Rameau, sont ouverts à tous. Cet atelier, animé par Cyril Monnois, professeur et altiste, restituera avec ses élèves les fruits d'un travail collectif de recherche rythmique et instrumental, mettant les cordes à l'honneur.

## Daisy Bell 4tet
### Standards & Bop

Avec ce nouveau quartet, le saxophoniste Jean-Baptiste Berger, entouré de musiciens complices, Aurélien Holl (guitare), Tommaso Montagnani (basse) et Mathias Neiss (batterie), affirme une identité musicale à la croisée des traditions et des courants actuels du jazz international. Le répertoire puise dans les grands standards, revisités dans une esthétique binaire assumée, portée par un groove profond et organique.
S'ajoutent des compositions issues de la jeune garde new-yorkaise et californienne, dont l'écriture audacieuse et les couleurs harmoniques actuelles nourrissent un dialogue fertile entre tradition et modernité.

**19h· Kotka**
**10 pl. de la République**

# Rémi Panossian à Châlons, ça jase déjà !

Né en 1983 à Montpellier, Rémi Panossian débute le piano en 1990 et découvre l'univers du jazz en assistant à un concert de Michel Petrucciani. Il suit les enseignements de Stéphane Kochoyan, Steve Coleman, Andy Milne, Christian Lavigne, Anthony Tidd et se produit en juillet 2000 au festival Off de Jazz à Vienne. Poursuivant ses études musicales, il obtient son Diplôme d'Études Musicales de jazz et de musiques improvisées et un DEUG de Musicologie. De 2005 à 2008, il se produit avec le contrebassiste Julien Duthu et sort un premier album « No end...» chez Nocturne, puis un deuxième intitulé « Two » en 2008 chez Plus Loin. Fin 2009 Remi Panossian, Maxime Delporte (contrebasse) et Frédéric Petitprez (batterie) commencent l'aventure du trio qui sort son premier album « Add Fiction » début 2011, très bien accueilli par la presse et le public. Le trio de devient rapidement un véritable groupe, dont l'unité représente une grande force pour leur musique qui mélange énergie rock et lyrisme mélodique.

Elu « Révélation de l'année 2011 » par la radio « TSF Jazz » et par la même occasion invité à se produire à L'Olympia pour la soirée « You and the night and the music », le trio sort 2 ans plus tard « Bbang », à nouveau très bien accueilli, qui propulse le trio à l'international. Leur 3e album, produit par Eric Legnini est sorti en septembre 2015 et a été élu "Sélection FIP" du mois de septembre, Top 10 des albums de jazz français pour les Inrocks. Ils sortent leur 4e album 2017, un album concept regroupant une pléiade d'invités. En 15 ans, le trio a effectué plus de 800 concerts dans une quarantaine de pays, avec un grand succès public.

Plus d'informations sur
**www.remipanossian.com**

# La soirée inaugurale vous attend...

Réservez vos places dès maintenant !

## Premier concert, premières émotions.

Plongez au cœur de l'esprit jazz du festival et laissez-vous porter par une soirée vibrante en compagnie du Remi Pannossian Trio, le mardi 7 avril 2026 à 20h, à la Salle Arnaud Beltrame.
Pour 15 € la place, la billetterie classique vous ouvre les portes d'un univers musical intense, où se mêlent énergie, élégance et liberté d'improvisation. Le trio vous invite à un voyage sonore entre modernité et tradition, porté par des rythmes captivants, des harmonies subtiles et une complicité scénique.

## Une ambiance conviviale et chaleureuse

Parce que le jazz se savoure autant qu'il s'écoute, une restauration est proposée sur place qui vous permettra de prolonger l'expérience dans une atmosphère détendue et festive.

## La boutique du festival

Envie de repartir avec un souvenir ? La boutique du festival vous attend avec une sélection de goodies aux couleurs de l'événement : mugs, stylos et autres objets collectors pour garder un peu de cette magie jazz avec vous.

## Quelques secondes suffisent pour garantir votre place et ne rien manquer de la soirée !

Pour réserver votre place de concert, allez directement en ligne sur le **site officiel de Musiques sur la Ville**. Pour encore plus de simplicité, vous pouvez également scanner ce QR code afin d'accéder immédiatement à la billetterie depuis votre smartphone.

## Sweet Daddy Swing 4tet
### Jazz manouche cuivré

**20h · La Licorne, 10 place Foch**

Matteo Godefroy, Francis Ferreira (contrebasse) et Thibault Marmont (guitare) explorent avec Yannick Blanchin (trompette) le répertoire de Django Reinhardt, épicé de chansons swing, des années 1950 à nos jours, où s'entremêlent la richesse harmonique du jazz et la culture manouche, univers symbolique teinté de voyages et d'altérité.

Réservation conseillée au 03 26 67 67 67.

# Vendredi 10 avril

## Swing Shady · Songs & Strings

Passionnés de jazz manouche et de Django Reinhardt, les quatre amis revisitent des tubes interplanétaires à la sauce manouche, en les réarrangeant dans le style du maître.
Un programme aussi riche que varié où se mêlent jazz et chansons que font swinguer avec humour Rémi Costa (chant, guitare manouche), Léo Mathieu (violon, choeurs), Vincent Roubach (basse, choeurs) et Kévin L'Hermite (batterie) à découvrir dans la rue Thiers spécialement aménagée dans le cadre de ce festival.

**18h30 · rue Thiers**
Bistrot des Halles · Imagine Home
Zaluski's · Jean-Louis David
Quincaillerie du marché.

## Christophe Lartilleux & Nitcho Reinhardt Duo
### Jazz manouche

**21h - l'ABC/Le Renard**
**24 pl. de la République**

Au carrefour du jazz manouche et de la musique tzigane, le duo formé par Christophe Lartilleux et Nitcho Reinhardt, déploie une formidable énergie mêlant virtuosité, talent et décontraction.
Musique gaie et populaire, le Gypsy swing rencontre le cœur de toutes les générations, ce sont deux musiciens talentueux passionnés autant par la musique traditionnelle de l'Europe de l'Est que par les grands compositeurs du genre. Ils ont, ensemble, le goût commun du son et du swing de Django Reinhardt.

# Samedi 11 avril

## Découverte de la facture d'instruments
### Artisanat d'art

Les techniciens Simon Boulé (pianos) et Lucile Buoro (accordéons), installés depuis 2023 rue Carnot, et Éloi Gobillard vous partagent leurs secrets d'un artisanat d'art qui allie tradition et modernité dans l'atelier·boutique de Pianodéon.

**10h-12h · Pianodéon, 7 Bis Rue Carnot**

## Les Oiseaux de Pas Sages
### Fanfare joyeuse en déambulation

**11h · Marché couvert avec les Vitrines de Châlons**

**14h · Comptoir des Cafés, 2 rue des Poissonniers**

& déambulation dans les rues piétonnes

Les musiciens Mathias Neiss (batterie), Arnaud Heidsieck (basse et guitare), Xavier Mourot (saxophone soprano), qui se connaissent depuis plus de trente ans, ont été rejoints par le trompettiste Romain Laurent et le guitariste jazz manouche François Stepien pour créer ce joyeux quintet à l'harmonie cuivrée, pour proposer un voyage musical entre standards de Jazz manouche, blue note et quelques grands airs de Brassens...

## L'ensemble jazz de Mourmelon · Jazz 50's-70's

Créé il y a près de 20 ans à l'école de Musique de Mourmelon-le-Grand, la formation réunit une douzaine de musiciens aguerris et élèves confirmés pour une exploration du répertoire de Duke Ellington à Norah Jones, et permettre à chacun de développer le sens de l'improvisation. Section rythmique, piano, cuivres, saxophone et violon sont dirigés par Guy Chobeau, professeur de saxophone, dont le talent d'arrangeur offre à l'ensemble de produire le "beau son".

**15h30 · rue des Lombards**
**Pixie Cuir & le Saint'Alp**

## Rencontre-masterclasse de Darryl Hall · Bass is beautiful

**17h · Axe Musique**
**4 rue Lochet**

Darryl Hall est né à Philadelphie et a vécu à New York où il a enregistré et fait des tournées dans le monde entier avec de nombreux artistes de jazz de renom, dont Lionel Hampton, Hank Jones, Archie Shepp, Carmen Lundy, Dianne Reeves, Geri Allen, et les artistes français comme Aldo Romano, Didier Lockwood, Michel Legrand, Christian Escoude, Laurent de Wilde et Anne

Ducros, parmi tant d'autres. Il joue de la contrebasse et de la basse électrique, couvrant un répertoire jazz, soul, latin, gospel et blues. Pour sa présentation, Darryl racontera une vie de jazz, son instrument, et son rôle. Il va démontrer comment la basse est utilisée dans les styles différents de jazz et les autres formes de musique.

## Alain Siegel au Pianocktail · Découverte

**18h · Pianodéon, 7 Bis Rue Carnot**

Lucile Buoro et Simon Boulé vous invitent dans leur atelier·boutique à découvrir le Pianocktail créé par ce dernier en s'inspirant du piano à cocktails de Boris Vian, grand connaisseur du jazz, dans l'Écume des Jours. Alain Siegel, pianiste de grand talent à l'immense répertoire interprètera des airs à la demande. Et vous pourrez ainsi en déguster le breuvage créé

## Sax & Compagnie · Breath Jazz

Guy Chobeau (sax alto, soprano et baryton, piano) et Renaud Collet (sax alto soprano et baryton, synthétiseur, flûte alto) proposent un répertoire principalement composé de standards de jazz réarrangés et quelques musiques de Steve Lacy ou de Stevie Wonder. Guy Chobeau connaît bien Axe Musique puisqu'il y enseigne le saxophone et la clarinette.

**19h · Axe Musique 4 rue Lochet**

## Tara Jazz 4tet · Soul jazz

**21h - Sacobri, 19 pl. de la République**

Tara Pinto est auteure-compositrice, née dans une famille de musiciens, initiée très jeune au Rock, à la Funk, à la Soul. Entourée d'Alain Siegel (piano), Rémi Gadret (basse) et Fabien Humbert (batterie) son répertoire explore avec sensibilité standards de Jazz ou variétés internationales réarrangés (Ella Fitzgerald, Norah Jones, Dionne Warwick, Jamie Cullum, Lauryn Hill, Radiohead...) et ses compositions personnelles. Un talent fou, à découvrir.

**Merci à l'ensemble des partenaires de cette 4 édition de Ça Jase à Châlons 2026, toujours plus nombreux à soutenir ce projet culturel.**

LORE

Les Vitrines de Châlons

AXE MUSIQUE

Le Chemin des Fées

CHAMPAGNE JOSEPH PERRIER À CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE FONDÉ EN 1825

Kotka Bagel & Smoothie

pōpoki CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

LE COMPTOIR DE LA LICORNE

LE BISTROT DES HALLES

IMAGINE • HOME

ZALUSKI'S SALON DE COIFFURE · SALON DE BEAUTÉ · SPA

Jean Louis David

QUINCAILLERIE DU MARCHÉ

AUX BULLES CHAMPENOISES ABC BAR À CHAMPAGNE

DEPUIS 2011 LE COMPTOIR DES CAFÉS

Pixie Cuir Le grand atelier

LE SAINT-ALP

SHOP & BIERES - SACQBRI -

ÉLOI GUITARES ENTRETIEN · RÉGLAGES · RÉPARATIONS

BESIGN COMMUNICATION CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

BeSign Communication est en charge de la communication visuelle de cette 4e édition.

Association Musiques sur la Ville - BP60294 51012 Chalons-en-Champagne Cedex
+33(0)326684727 - musiques.sur.la.ville@wanadoo.fr www.musiquessurlaville.com
Licences PLATES-V-R-004748/004749 SIRET 40420451300018 / APE 9001Z